



DIAMANTEX

Revestimiento liso acrílico para exteriores

<p>Descripción del Producto</p>	<p>DIAMANTEX es un revestimiento liso, formulado a base de copolímeros acrílicos en dispersión acuosa, pigmentos y aditivos especiales para la decoración de fachadas.</p>	
<p>Usos</p>	<p>DIAMANTEX por sus equilibradas cualidades generales y por su elevada resistencia a los agentes atmosféricos, lo convierten en un producto muy apreciado para la protección de toda clase de exteriores. Es muy resistente a los álcalis y permeable al vapor. Por su gran adherencia y penetrabilidad, es el producto idóneo para la protección y decoración de fachadas.</p>	
<p>Propiedades</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Colores sólidos a la luz e intemperie. ✓ No amarillea. ✓ Buena adherencia. ✓ Transpirable al vapor del agua. ✓ Garantía 5 años (aplicado según marca esta ficha técnica) 	
<p>Características Técnicas</p>	<p>Colores Acabado Viscosidad Secado Repintado Peso específico Rendimiento Cov's = 0,3 g/l</p>	<p>Bases BL, IN Y TR Mate 60.000 ± 5.000 cps. Brookfield 1 hora (20° C y 60% H.R.) 4-6 horas (20° C y 60% H.R.) 1,59 ± 0,05 kg/l 8-12 m2/l Valor límite de la U.E. cat. A/c 30 g/l</p>
<p>Preparación Soportes Nuevos</p>	<p>Mortero de Cemento , Hormigón, Caravista, Piedra:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Esperar hasta el total fraguado (30 días mínimo) 2. Limpiar el soporte de posibles eflorescencias mediante chorro abrasivo, así como neutralizar las superficies alcalinas. 3. El soporte debe estar seco, sin manchas de humedad. 	

<p>Preparación Soportes Nuevos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 4. Masillar las posibles grietas o fisuras del soporte con masilla de exteriores. 5. Tratar los soportes con moho y dejar secar hasta que no existan restos de humedad.
<p>Preparación Soportes Viejos Rehabilitación</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eliminar totalmente las pinturas viejas. 2. Esperar a que el soporte este totalmente seco de humedad. 3. Masillar las posibles grietas o fisuras del soporte con masilla de exteriores. 4. Tratar los soportes con moho y dejar secar hasta que no existan restos de humedad. 5. En soportes pintados hay que comprobar la solidez y el anclaje de la pintura, para evitar posibles incompatibilidades y aplicar fijador acrílico en caso de soportes deleznales o harinosos.
<p>Modo de empleo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aplicar el producto diluido un 10-20 % de agua. (aprox.) ✓ Aplicar sobre soportes totalmente secos. ✓ El número de manos depende de la porosidad del soporte, lo habitual son dos manos. ✓ Aplicar a temperaturas: mínima 5°C y máxima de 35 °C.
<p>Método de Aplicación</p>	<p>Puede ser aplicado con brocha, rodillo, pistola, airless, evitando posibles descuelgues y repartiendo de forma uniforme sobre todo el soporte a tratar.</p>
<p>Condiciones de Almacenamiento y Conservación</p>	<p>Almacenamiento máximo recomendado 2 años, desde su fecha de fabricación, en su envase de origen bien cerrados y no deteriorados, protegido de las heladas y a temperaturas entre de +5°C. y 35°C. Protegido de la radiación solar directa.</p>
<p>Instrucciones de Seguridad e Higiene</p>	<p>Para cualquier información referida a cuestiones de seguridad en el uso, manejo, almacenamiento y eliminación de residuo, los usuarios deben consultar la versión más reciente de la Hoja de Seguridad del producto, que contiene datos físicos, ecológicos, toxicológicos y demás cuestiones relacionadas con la seguridad.</p>

Formatos	15 L, 12 L, 4 L y 0,75 L
-----------------	--------------------------

Nota

La presente información está basada en nuestra experiencia práctica y ensayos de laboratorio. Debido a la gran diversidad de materiales utilizados en construcción existentes en el mercado y a las diferentes formas de aplicación que quedan fuera de nuestro control, recordamos la necesidad de efectuar en cada caso ensayos prácticos y controles suficientes para garantizar la idoneidad del producto en cada aplicación concreta.